

La Bastide Neuve de Pagnol ouvre pour des visites guidées inédites

AUBAGNE La Bastide Neuve, maison de vacances de Marcel Pagnol, ouvre pour la première fois ses portes au public. Une nouvelle visite guidée entre Aubagne et La Treille permet de marcher sur les pas de l'écrivain au cœur de ses collines.

C'est une nouvelle qui va ravir les fans de Marcel Pagnol. Dans quelques semaines, il sera désormais possible de visiter la Bastide Neuve, la maison de vacances où Marcel Pagnol se rendait quand il était enfant. Située dans les collines du village de La Treille, dans le 11^e arrondissement de Marseille, cette maison provençale aux volets fermés était jusque-là contemplée par des milliers de randonneurs. Ils pourront désormais participer à une visite guidée inédite du lieu, nommée "La Bastide Neuve, sur la route des vacances". Organisée en collaboration avec la famille Pagnol et l'office de tourisme du pays d'Aubagne et de l'Étoile, cette visite sera menée par Olivier Chesneau, accompagnateur conteur depuis 18 ans dans les collines provençales.

Un parcours de rénovation de la bastide depuis cinq ans

Ce parcours inédit débutera à Aubagne, ville natale de Marcel Pagnol. Les randonneurs prendront un bus qui les déposera en bas du village de La Treille. Là, les derniers kilomètres seront à parcourir à pied, sur un chemin bétonné, autrefois de terre, afin de monter jusqu'à la bastide, dans les hauteurs du village.

"C'est ce petit chemin de terre qu'empruntait Marcel qui va le faire tomber amoureux de la féerie de ces collines", ex-

plique Olivier Chesneau. Et cela se comprend. Sur le parcours, le calme n'est perturbé que par le chant des oiseaux, bientôt des cigales. Les collines racontées par Marcel Pagnol - la Tête Ronde, le Taumé ou encore la Tête Rouge - apparaissent au loin. Au bout du chemin, la maison de vacances tant attendue se dévoile entourée de glycine, avec une plaque apposée sur la façade : "Voilà la Bastide Neuve, voilà l'asile des vacances", mots prononcés par Joseph Pagnol et rapportés dans *La Gloire de mon père*. Le guide vous accueille dans la pièce de vie et fait entrer la lumière : "Comme le disait Marcel : quand on ouvrait les volets, le soleil agrandissait la pièce", commente-t-il.

Depuis cinq ans, sous l'impulsion de Nicolas Pagnol, petit-fils du célèbre académicien, la bastide a été rénovée avec l'aide de nombreux bénévoles engagés pour faire vivre et perdurer l'œuvre de Marcel Pagnol. "La toiture, les poutres, le plafond, le sol, les fenêtres... Tout a été remis en état avec cette volonté de préserver l'authenticité. C'était une véritable aventure humaine", commente l'accompagnateur conteur.

"Ca respire la Provence, il faut venir pour le comprendre"

À l'intérieur de la pièce principale, une odeur de cheminée fait remonter dans le temps. "Ça respire la Provence, il faut venir pour le



Dans la pièce principale de la Bastide Neuve, une odeur de cheminée fait remonter dans le temps. / PHOTOS FREDERIC SPEICH

comprendre", affirme Olivier Chesneau. Ici, chaque recoin a été aménagé et pensé dans les moindres détails. "Tout est dans son jus. On a gardé des petits éléments qui rappellent Marcel : les fusils, qui évoquent la célèbre partie de chasse dans *La Gloire de mon père*, lorsque Joseph Pagnol abat la bartavelle le jour de l'ouverture de chasse ; la clé, qui renvoie au Château de ma mère ; le pétrin, en référence à La Femme du

boulangier ; le bouquet de roses rouges d'Augustine ; ou encore des photos de Marcel Pagnol à différentes périodes de sa vie..."

Les autres détails de cette maison seront à découvrir par les randonneurs qui s'y aventureront. Mais une chose est sûre pour le guide : Marcel Pagnol touche toutes les générations. "Pour beaucoup, Pagnol, c'est quelque chose d'un peu ancien. Mais Marcel Pagnol, c'est vivant,

parce que ce sont des textes qui parlent à tout le monde. Les petits vont s'amuser avec ses histoires et son univers et les plus grands seront touchés par ces récits qui nous ramènent à l'enfance et à ce côté authentique de la Provence. C'est une qualité d'écriture qui a rarement été égalée."

Une fois la Bastide Neuve visitée, les randonneurs seront invités à découvrir l'oliveraie, située au-dessus de la maison "où Marcel et le petit

Paul s'amusaient à courir". Longtemps laissé à l'abandon, ce jardin a été rénové il y a quelques semaines. La visite se poursuivra par la pinède appartenant à la Bastide Neuve.

Après cette plongée au cœur de l'univers de Marcel Pagnol, les visiteurs redescendront à pied vers le village de La Treille. Sur leur chemin, ils passeront devant plusieurs lieux emblématiques de son histoire : la placette du village et sa fontaine, vues dans le film *Manon des sources* en 1952 ; le restaurant Cigalon, où Marcel tourna un film en 1935 ; la Villa Pascaline, la maison dans laquelle il écrivait, ou encore l'église du village.

"Tout ce qu'il y a autour de ce village, c'est le centre de l'univers de Marcel. C'est pour cela qu'il y reviendra toute sa vie et qu'il le racontera dans ses souvenirs d'enfance", affirme le guide.

Les visiteurs reprendront finalement le bus vers Aubagne, pour terminer leur journée devant la maison de naissance de Marcel Pagnol. Les deux premières visites auront lieu les 17 et 24 avril et sont limitées à une dizaine de participants. De nouvelles dates seront proposées dans les prochaines semaines pour les mois de juillet et août.

Lenaign TRESALLET
tresallet@laprovence.com

Cette visite s'étend sur une journée. Réservez sur tourisme-paysdaubagne.fr.



Depuis cinq ans, la bastide a été rénovée par des bénévoles qui ont donné de leur temps pour faire vivre et perdurer l'œuvre de Marcel Pagnol.



Au bout du chemin, la maison de vacances se dévoile, avec une plaque apposée sur la façade : "Voilà la Bastide Neuve, voilà l'asile des vacances".